

SAINT-JULIEN

# Le soleil s'est joué des 7<sup>e</sup> Rencontres photographiques



La bourse au matériel d'occasion et de collection attire un public curieux et émerveillé, face aux trésors proposés parfois.

Il faisait un temps à ne pas rester... dedans pour ces 7<sup>e</sup> Rencontres photographiques du Genevois les 3 et 4 octobre. Malgré cela, la fréquentation fut satisfaisante, selon Sophie Girod, présidente de Contact-images, l'association organisatrice.

Il faut dire que le programme était varié, mais tout autant de qualité. Les divers ateliers, conférences et projections ont eu comme à l'accoutumée beaucoup de succès. Les

techniques de la photo numérique atteignent une maturité que plus aucun photographe n'ose remettre en cause comme c'était le cas il y a encore quelques années seulement. Les technologies disponibles actuellement sur le marché permettent une gamme infinie de retouches pour des résultats toujours plus spectaculaires, ce qui n'est de loin pas possible de faire avec de l'argentique ou avec du matériel professionnel beaucoup plus cher et difficile à exploiter.



L'œuvre et son modèle : étrange face à face saisi chez Jo Vaillant, dans sa magnifique exposition de sujets géants.

La bourse au matériel d'occasion et de collection a obtenu un succès grandissant, avec une quantité et une qualité de matériel proposé en constante hausse. Les amateurs ne s'y sont pas trompés en se précipitant dimanche. Quand aux différents exposants, il y en avait pour tous les goûts. On a pu ainsi voir de magnifiques photos à l'exposition "Jeux de mots photographiques" de Jo Vaillant, ou de superbes photos de Polo chez Patrick Delieutraz. Les autres exposants n'étaient pas

moins méritants, avec des thèmes plus ou moins faciles d'accès.

Les espaces rencontres ont aussi suscité l'intérêt, avec différents laboratoires et leurs spécialités, mais aussi plusieurs clubs régionaux prêts à conseiller le novice. L'exposition des lauréats du concours amateur sur le thème du jeu trôna en bonne place au milieu du grand hall. Une journée thématique qui rencontra tout de même un bon accueil du public, amateur ou passionnés avant tout. Pascal Fouvy